

A graphic of musical notation, including a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and various notes and rests, positioned at the top left of the page.

# GEISLINGER SINGKREIS

Stadtkirche Geislingen  
Samstag, 17.10.2020

**Zwei Aufführungen!**  
17.00 Uhr und 20.00 Uhr

Ludwig van Beethoven

## Messe C-Dur op. 86

Wolfgang Amadeus Mozart

## Te Deum KV 141

- Sopran Anna Avdalyan
- Alt Lisbeth Rasmussen Juel
- Tenor Paul Sutton
- Bass Philipp Roosz
- Ansbacher Kammerorchester  
Bläserensemble  
Geislinger Singkreis
- Leitung Thomas Rapp

**Begrenzte Besucherzahl** aufgrund der Hygiene-Bestimmungen. Wir empfehlen, die Karten im Vorverkauf zu erwerben.

Eintritt nur mit Mund-Nasen-Schutz

[www.geislinger-singkreis.de](http://www.geislinger-singkreis.de)

Karten im Vorverkauf über die Chormitglieder sowie bei der Buchhandlung Ziegler, Hauptstr. 16, Geislingen (Tel. 07331/41752).

Preise im Vorverkauf 28/24/20/10 €,  
Preise an der Abendkasse 30/26/22/12 €.   
50 % Ermäßigung für Schüler und Studenten.

**Bitte beachten Sie:**

Das Konzert unterliegt den Maßgaben unseres Schutzkonzepts für die Durchführung von Konzerten.

**Kein Zutritt kann gewährt werden:**

- Bei Symptomen, die auf Covid-19-Infektion hinweisen, wie z.B. Kurzatmigkeit, Verlust- des Geruchs- und Geschmacksinns
- Bei Kontakt zu Covid 19-Erkrankten in den letzten drei Wochen.

Alle **Sitzplätze** sind mit Nummern gekennzeichnet, sämtliche Konzertbesucher geben nach dem Ende des Konzerts die Konzertkarten ab, auf denen sie ihre **Kontakt**daten angeben. Die Karten werden für die Dauer von 21 Tagen aufbewahrt und anschließend vernichtet.

Für Besucher ist das **Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes** verpflichtend, sowohl bei Betreten und Verlassen als auch innerhalb der Kirche, die gesamte Konzertdauer eingeschlossen. Beim Betreten der Stadtkirche erfolgt eine Händedesinfektion. Ein Spender mit Händedesinfektionsmittel steht am Eingang bereit.

Der **Eingang** erfolgt über den Haupteingang (Kirchplatz/Pfarrhaus), die Türen stehen vor Konzertbeginn offen. Zutritt haben ausschließlich Besucher, die bereits eine Karte erworben haben. Die Abendkasse befindet sich im „Kirchle“ vor dem Haupteingang.

Der **Ausgang** erfolgt nach Ende des Konzerts über den Haupteingang und den gegenüberliegenden Eingang, ebenfalls bei offenstehenden Türen.